

## Circulaire Direction Technique Nationale - Grades

Laurent Bois  
DTN Adjoint  
Juillet 2026

### **Objet : dispositif des grades en kickboxing, en muaythai et en pancrace : rappel des prérogatives / Obligations / Dérogations pour les compétitions et pour les formations**

La fédération déploie un modèle de progression technico-tactique du kickboxing, du muaythai et du pancrace, dont les étapes d'apprentissage sont matérialisées par l'obtention de grades (ceinture, gant, prajeet, mitaine).

Certains niveaux de grade sont obligatoires pour s'inscrire en formation de moniteur (BMF1 et BMF2) et en compétition, y compris en gala, sauf particularités et exceptions détaillées ci-dessous.

#### **1. Inscriptions en compétition amateur kickboxing, muaythai et pancrace (assaut ou combat)**

**ATTENTION** : l'obligation de détention de grade et l'expérience acquise (voir en dernière page) en compétition sont intégrés à la plateforme d'inscription aux compétitions amateur et au module de gestion des galas. Les sportives et sportifs pourront s'inscrire aux compétitions fédérales et en gala uniquement s'ils respectent les conditions de cette circulaire.

Rappel : l'obligation de possession du grade ne concerne que les nouveaux compétiteurs dans une discipline (soit kickboxing/muaythai soit pancrace) n'ayant jamais boxé en compétition dans un format de pratique (en assaut ou en combat) :

- Inscription en compétition amateur assaut pour la première fois → grade exigé
- Inscription en compétition amateur sur ring (plein contact) pour la première fois → grade exigé
- Inscription en gala amateur pour la première fois → grade exigé

Tous les licenciés ayant déjà participé à une compétition (expérience acquise-poursuite du parcours sportif) dans une discipline (kickboxing/muaythai ou pancrace) et une forme de pratique (assaut ou combat) ne sont pas concernés par l'obligation de grade et pourront continuer à participer dans les disciplines identiques ; toutefois, leur engagement en compétition ne leur procurera pas rétroactivement un grade. Voir tableau en dernière page.

Attention, le cas d'un licencié ayant déjà boxé en compétition en assaut mais qui n'a jamais fait de plein contact (ring) : pour s'inscrire en plein contact il devra passer le grade correspondant.

### 1.1 Grades kickboxing

Un grade en kickboxing, quel que soit le style, permet à son titulaire de boxer dans les autres styles de kickboxing.

Exemple : un grade en low kick-kick light permet la pratique compétitive dans les autres styles de kickboxing (K1 style-K1 style light, Full contact-light contact etc.).

Rappel : en kickboxing un grade est considéré comme complet lorsqu'il est du second degré (2nd). C'est uniquement à ce moment-là qu'il permet de bénéficier des prérogatives associées.

### 1.2 Passerelles kickboxing-muaythai

Un grade acquis peut être transversal entre le kickboxing et le muaythai : le titulaire d'un grade donnant l'accès à la compétition en kickboxing peut boxer en muaythai et inversement à l'exception du full contact-light contact : le titulaire d'un grade de full contact-light contact n'est pas autorisé à boxer en compétition en muaythai et inversement.

La direction technique nationale rappelle ici que la règle est la détention du grade dans la discipline compétitive. Cette passerelle est une mesure permettant de faciliter les parcours des combattants qui boxent en kickboxing et muaythai.

### 1.2 Spécificité du pancrace

Les grades de pancrace sont à part ; un grade de kickboxing ou de muaythai ne donne pas accès à la compétition en pancrace et inversement.

Un pratiquant de kickboxing ou de muaythai qui a déjà boxé en compétition ne peut pas participer à une compétition de pancrace s'il n'a pas le grade de pancrace et inversement.

De plus, pour combattre en compétition de pancrace il faut détenir la licence compétition pancrace.

### 1.3 Grades pour l'inscription en compétition assaut (tatami)

Détenir au minimum un grade jaune en kickboxing ou en muaythai.

Détenir au minimum un grade orange en pancrace.

### 1.4 Grades pour l'inscription en compétition plein contact avec KO autorisé (ring)

Détenir au minimum un grade bleu en kickboxing ou en muaythai.

Détenir au minimum un grade bleu en pancrace.

### 1.5 Particularités et exceptions

Les licenciés PRO et les titulaires d'une licence ATP (combattants résidents à l'étranger) ne sont pas concernés par l'obligation de détention de grades.



#### \*Cas particulier des combattants extérieurs FFKMDA (première licence)

Les compétiteurs d'autres disciplines de combat connexes en plein contact (KO autorisé) venant d'autres fédérations reconnues par l'État et ayant une expérience certaine et vérifiable ne seront pas soumis à l'obligation de détention d'un grade pour participer aux compétitions et demander une licence. Pour cela, les demandes de licence et d'accès direct à la compétition seront traitées au cas par cas sur courriel motivé du club auprès de la direction technique nationale. Le courriel est à envoyer par mail au moins un mois avant la compétition avec tous justificatifs vérifiables du palmarès et de l'expérience en compétition du demandeur (passeport, diplôme, attestation DTN). Un minimum de 3 combats vérifiables dont une victoire en plein contact est exigé.

Rappel : pour combattre en pancrace, une expérience dans une discipline proche (exemple MMA) autre que le kickboxing et le muaythai sera exigée.

## 2. Inscriptions aux formations de moniteur

Liste des grades minimum à détenir pour s'inscrire en formation :

BMF1 : kickboxing grade vert 2nd degré (gant ou ceinture) ou prajeet vert pour le muaythai ou mitaine verte pour le pancrace.

BMF2 kickboxing : grade bleu 2nd degré (gant ou ceinture).

BMF2 pancrace : mitaine bleue.

BMF2 muaythai : prajeet bleu.

Pour les BMF2 : si le stagiaire en formation ne possède pas le grade lors de l'inscription à la formation (la ligue n'ayant pas encore organisé de session d'examen), son inscription et sa participation à la formation sont autorisées. Toutefois, dans l'éventualité d'une réussite à l'examen, le stagiaire BMF2 ne pourra obtenir son diplôme de moniteur et exercer en responsabilité qu'à partir de l'obtention et de la présentation de son grade (dans la mention du diplôme).

## 3. Sessions régionales d'examens

Les ligues sont responsables de l'organisation des sessions d'examens des grades pour leurs licenciés.

Les licenciés qui souhaitent s'inscrire à un examen régional dans une autre ligue que la leur doivent suivre les dispositions indiquées dans le référentiel de la discipline (demande d'autorisation à effectuer).

La gestion du dispositif des grades (inscriptions aux sessions d'examen, résultats, attribution des diplômes) doit être réalisé impérativement à l'aide du module en ligne dédié.

Consultez les notices d'utilisation du module dans la base documentaire exalto (espace licence).

\*Expérience acquise (dérogation de l'exigence de grade)

| Règles d'autorisations pour combattre sans le grade - Experience acquise du combattant |                               |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----|------|----|----|----|----|-----|----|------------------------|-----------------|
| j'ai déjà combattu en ↓                                                                | je suis autorisé à boxer en ↓ |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |
|                                                                                        | KL                            | LC | K1SL | PF | LK | FC | K1 | MTE | MT | PANCRACE ASSAUT / SUBM | PANCRACE COMBAT |
| Kick light                                                                             | X                             | X  | X    | X  |    |    |    | X   |    |                        |                 |
| Light contact                                                                          | X                             | X  | X    | X  |    |    |    |     |    |                        |                 |
| K1 style light                                                                         | X                             | X  | X    | X  |    |    |    | X   |    |                        |                 |
| Point fighting                                                                         | X                             | X  | X    | X  |    |    |    |     |    |                        |                 |
|                                                                                        |                               |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |
| low kick                                                                               | X                             | X  | X    | X  | X  | X  | X  | X   | X  |                        |                 |
| full contact                                                                           | X                             | X  | X    | X  | X  | X  | X  |     |    |                        |                 |
| K1 style                                                                               | X                             | X  | X    | X  | X  | X  | X  | X   | X  |                        |                 |
|                                                                                        |                               |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |
| muaythai éducatif                                                                      | X                             |    | X    |    |    |    |    | X   |    |                        |                 |
|                                                                                        |                               |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |
| muaythai                                                                               | X                             |    | X    |    | X  |    | X  | X   | X  |                        |                 |
|                                                                                        |                               |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |
| pancrace assaut / subm                                                                 |                               |    |      |    |    |    |    |     |    | X                      |                 |
|                                                                                        |                               |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |
| pancrace combat                                                                        |                               |    |      |    |    |    |    |     |    | X                      | X               |
| légende couleurs                                                                       |                               |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |
| assaut tatami                                                                          |                               |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |
| combat ring                                                                            |                               |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |
| interdit                                                                               |                               |    |      |    |    |    |    |     |    |                        |                 |

KL : kick light  
 LC : light contact  
 K1SL : k1 style light  
 PF : point fighting  
 LK : low kick  
 FC : full contact  
 K1 : k1 style  
 MTE : muaythai éducatif  
 MT : muaythai  
 Subm : submission